

#MOICMOI

Fiche d'animation 2

Self-check de ma posture d'enseignant·e



#MOICMOI vous propose ce self-check pour vous permettre de porter un regard auto-réflexif sur vos pratiques, attitudes et comportements et de dégager, le cas échéant, des pistes vers une posture encore plus soutenante pour les adolescent·e·s.

Les questions ont été développées à partir des réponses à la question "Que peut-faire un·e enseignant·e pour soutenir votre santé psychique?" données par les jeunes qui ont participé aux focus groups pour l'élaboration du cahier de référence "Promouvoir la santé psychique des adolescent·e·s à l'école et dans l'espace social".

CONSCIENCE DE SOI ET PRÉSENCE EN CLASSE

- A quel degré suis-je conscient·e de mes attitudes et comportements en classe ?
- Quelle est la qualité de ma présence à moi-même et aux élèves ?
Comment je fais pour être conscient·e de mon corps, de mes émotions, de ce qui se passe dans la classe ?
- Dans quelle mesure j'incarne ce que j'attends de mes élèves ?
- Est-ce que mes attitudes, paroles et actes sont généralement alignés, cohérents ?
- Quelle est la qualité de ma communication avec mes élèves ? Osent-elles-ils facilement s'adresser à moi, me poser des questions ?
- Est-ce que je réussis à m'affirmer dans la classe sans écraser l'autre ?
(Parler en je ? Dire ce que j'ai à dire sans m'énerver ou faire preuve d'autoritarisme ? Fixer un cadre de fonctionnement clair)
- Quelle autoréflexivité je pose sur ma pratique et mes attitudes ? De quels outils je dispose ? De quelles compétences de réflexivité, d'analyse, de prise de distance je dispose par rapport aux ressentis et émotions en lien avec ma pratique professionnelle avec des adolescent·e·s ?
- Ai-je des collègues avec qui parler de mes préoccupations ?

QUALITÉ DU LIEN

- Quelle importance j'accorde à l'accueil de mes élèves dans la classe, en début d'année et chaque jour ? Comment est-ce que je les accueille ?
- Comment est-ce que je fais sentir à chacun·e de mes élèves qu'elle·il existe en tant que personne dans mon regard ?
- A quel point mes attitudes et mon langage permettent à chaque élève de se sentir reconnu·e et accueilli·e dans sa singularité ? Mon langage est-il inclusif ? Permet-il à chacun·e de mes élèves de sentir pris·e en compte (orientation sexuelle, identité de genre, handicap, culture, etc.) ? Est-ce que j'évite les expressions qui renforcent les stéréotypes de genre ? Est-ce que je privilégie l'utilisation des formes indifférenciées, p. ex en parlant de partenaire plutôt que de "petit·e ami·e" ?
- Comment est-ce que je prends en compte la sensibilité des adolescent·e·s à leur image ? Comment est-ce que je réagis lorsque je suis témoin d'une atteinte qui lui est portée ?
- Comment est-ce que je signale ma disponibilité à l'échange ?
- Est-ce que j'écoute vraiment mes élèves ? Quel temps je donne à leur expression ? Comment est-ce que je m'assure d'avoir compris ce qu'elles·ils me disent par leurs comportements ou leurs paroles ?
- Comment est-ce que je favorise des moments de dialogue et de partage entre mes élèves et entre mes élèves et moi ? Est-ce que je prends en compte leurs idées ? Est-ce que je les reconnais comme des partenaires valables ?
- Comment est-ce que j'arrive à prendre de la distance et à ne pas prendre personnellement les réactions ou attitudes de mes élèves ? Suis-je conscient·e de leur réalité et de leurs besoins particuliers à cet âge ?
- Quelle est mon attitude par rapport à l'erreur ? Ai-je plutôt tendance à m'appuyer sur leurs réussites, mêmes petites, ou à focaliser sur leurs difficultés ou leurs erreurs ?

SENTIMENT DE SÉCURITÉ

- Quelles règles protectrices de la sécurité de chacun·e je pose en classe ?
- Comment est-ce que j'implique les élèves dans la définition des règles de fonctionnement en classe ?
- Comment est-ce que je prends ma responsabilité d'adulte pour affirmer et faire respecter les règles de base non-négociables dans la classe ?
- Comment est-ce que j'agis pour garantir la non-discrimination de chacun·e de mes élèves ? Est-ce que je fais attention à mon langage, à mes mots, à l'humour utilisé ?
- Comment est-ce que je réagis lorsque j'entends des insultes ou des propos dénigrants ou discriminants envers un·e élève ?
- Comment est-ce que je tiens compte des besoins spécifiques des adolescent·e·s dans la manière dont j'organise ma classe ? (mouvement, échange, horaire des examens, etc.)
- Comment est-ce que je renforce le sentiment de cohérence de mes élèves ? Savent-elles-ils ce que j'attends d'elles-eux ? Ont-ils les moyens d'y répondre ? Comprennent-elles-ils le sens de ce que je leur demande/propose ?
- Comment est-ce que je garantis un soutien indéfectible aux apprentissages de tous mes élèves, quels que soient leurs résultats ?



AUTHENTICITÉ ET REPÈRE POSITIF

- Comment est-ce que je donne envie à mes élèves d'apprendre, de grandir et de créer une vie qui fasse sens ?
- Comment est-ce que je partage mes compétences de vie, pas uniquement celles liées à mon rôle d'enseignant·e ?
- Comment est-ce que je partage mon authenticité et mon humanité dans ma manière d'être avec mes élèves et les connaissances que je transmets ?
- Comment est-ce que je témoigne de mes réussites mais aussi de mes difficultés pour montrer qu'il est possible d'avancer dans la vie malgré les problèmes ?
- Comment est-ce que je montre à mes élèves que je leur fais confiance, que je crois en elles-eux ?
- Comment est-ce que je valorise leurs qualités, leurs efforts et leurs progrès ?
- Comment est-ce que je reconnais mes erreurs, mes mauvaises décisions ou mes difficultés à réagir parfois de manière équitable ?
- Comment est-ce que je prends soin de mes propres besoins en classe ?



A L'ISSUE DE CE SELF-CHECK :

1. Je choisis 3 points que je souhaite approfondir ou améliorer pour adapter ma posture auprès de mes élèves.
2. Pour chacun d'entre eux j'effectue la démarche suivante :
 - Je prends 3 feuilles que je dispose devant moi
 - Sur la 1ère je dessine la situation telle qu'elle est actuellement
 - Sur la 3ème je dessine la situation telle qu'elle sera lorsque j'aurai modifié ce que je souhaite dans ma posture
 - Sur celle du centre, je dessine ce qui s'est passé entre 1 et 3 : **ce sont les pistes à explorer pour agir !**

